

Postupci, elementi i metode vrednovanja u predmetu Engleski jezik

Postupci vrednovanja realiziraju se trima pristupima vrednovanju:

- vrednovanjem za učenje,
- vrednovanjem kao učenje te
- vrednovanjem naučenoga.

Vrednovanje za učenje

Provodi se kontinuirano tijekom procesa učenja i poučavanja. Vrednovanje za učenje ne rezultira ocjenom, već kvalitativnom povratnom informacijom o tijeku procesa učenja.

Metode vrednovanja:

- ljestvice procjene pomoću kojih učenik sam prati realizaciju i uspješnost
- portfolio ili mapa/bilježnica učenika koju učenik izrađuje tijekom školovanja
- praćenje tijekom rada

Vrednovanje kao učenje

Doprinosi aktivnom uključivanju učenika u proces vrednovanja uz stalnu podršku učitelja. Vrednovanje kao učenje ne rezultira ocjenom, već se temelji na ideji da učenici vrednovanjem uče.

Metode vrednovanja:

- samorefleksija i samovrednovanje
- "semafor"
- vršnjačko vrednovanje
- interaktivne lekcije, zadatci ili simulacije
- ulazne/izlazne kartice (entry/exit ticket)

Vrednovanje naučenoga

Rezultira brojčanom ocjenom od 1 do 5, a svrha mu je procjena ostvarenosti odgojno-obrazovnih ishoda koji su definirani kurikulumom nakon određenog razdoblja učenja, npr. nakon obrađene nastavne teme ili obrazovnog razdoblja.

Bodovna ljestvica (1.-8. razred):

%	ocjena
0 – 49%	nedovoljan (1)
50 – 62%	dovoljan (2)
63 – 76%	dobar (3)
77 – 89%	vrlo dobar (4)
90 – 100%	odličan (5)

1. – 4. RAZRED ELEMENTI VREDNOVANJA:

- ocjenjujemo brojkom u rubrike:

SLUŠANJE S RAZUMIJEVANJEM

- neverbalno reagiranje na naputke i naredbe (razredni govor)
- povezivanje slikovnog i zvučnog jezičnog sadržaja
- razumijevanje jednostavnih izjavnih rečenica i pitanja - razumijevanje jednostavnog dijaloga/teksta)

ČITANJE S RAZUMIJEVANJEM (*ne odnosi se na prvi razred)

- čitanje radi tečnosti
- čitanje s razumijevanjem

GOVORENJE:

- govorna reprodukcija
- govorna produkcija
- govorna interakcija

PISANJE (* ne odnosi se na prvi razred)

- reproduktivno pisanje
- produktivno vođeno pisanje

NAČINI I POSTUPCI PROVJERAVANJA SLUŠANJA S RAZUMIJEVANJEM U 1. I 2. RAZREDU: -

- fizička reakcija na razredni govor i postupke, ispravna mimika, pokazivanje radnji, realia, pokreti i sl.
- razvrstavanje sličica, stavljanje u pravilan redoslijed ili numeriranje
- crtanje po diktatu,
- pisanje brojeva po diktatu
- odgovaranje na pitanja
- biranje ispravne riječi - zadaci prije slušanja, za vrijeme slušanja i nakon slušanja;
- traženje specifične informacije iz teksta(npr. *Digni ruku kad čuješ:..pokaži na...kad čuješ, prekriži/zaokruži i sl.*)
- spajanje dijelova teksta
- odgovaranje na pitanja; točno/netočno
- crtanje i sl.

NAČINI I POSTUPCI PROVJERAVANJA ČITANJA S RAZUMIJEVANJEM U 2. RAZREDU:

- glasno čitanje prethodno uvježbanih riječi i rečenica radi tečnosti
 - čitanje i pridruživanje slike i riječi
- sastavljanje rečenice od zadanih dijelova
 - prepoznavanje točnih ili netočnih informacija iz teksta
 - odgovaranje na jednostavna pitanja
 - dopunjavanje rečenica zadanim dijelovima
 - čitanje i razumijevanje uputa za rad

NAČINI I POSTUPCI PROVJERAVANJA GOVORENJA U 1. I 2. RAZREDU

PROVJERAVA SE GOVORNA REPRODUKCIJA:

- recitiranje, pjevanje pjesmice, recitacije ili brojalice popraćeno pokretima(*TPR*), *jazz chants*,*rap*
- ponavljanje kraćih dijaloga u paru ili malim skupinama

GOVORNA PRODUKCIJA:

- imenovanje I opisivanje slikovnog predloška
- imenovanje jednostavnijih pokaznih radnji
- jednostavno opisivanje osoba, predmeta, životinja I radnji

GOVORNA INTERAKCIJA- SUDJELOVANJE U RAZGOVORU:

- postavljanje jednostavnih pitanja i odgovaranje na njih
- sudjelovanje u kraćim dijalozima uz izmjenu nekih elemenata

NAČINI I POSTUPCI PROVJERAVANJA PISANJA U 1. I 2. RAZREDU:

U 1. razredu pisanje se ne ocjenjuje ali učenici će u 2. polugodištu vježbati vještinu pisanja tako što će:

– preslikavati slova, izolirane riječi i vrlo kratke rečenice prema grafijskom i likovnom predlošku; odnosno prepisivati će čestitku prema pisanom predlošku

- od 2. razreda učenici će biti provjeravani iz REPRODUKTIVNOG PISANJA:
 - prepisivanje riječi i kraćih rečenica prema pisanom predlošku
 - korištenje slova koja ne postoje u hrvatskom jeziku

VOĐENOG PRODUKTIVNOG PISANJA:

- dopunjavanjem riječi slovima koje nedostaju ili dopunjavanjem rečenice riječima koje nedostaju prema uzorku
- pisano odgovaranje na pitanja jednom riječju prema uzorku

- pisanje čestitki za blagdane prema uzorku

U "BILJEŠKE" unose se opažanja učiteljice o :

-odnosu učenika prema radu

- redovitosti izvršavanja obveza

- pisanje domaćih zadaća

- vođenje bilješki,

- temeljitost u radu, pažnji i interesu za rad

- aktivnosti na satu

- o razvoju njegova interesa, motivacije i sposobnosti

- njegovih postignuća u usvajanju odgojno-obrazovnih sadržaja, samostalnosti, koncentraciji na rad

- kod zadavanja domaćih zadaća važna je njihova načelna redovitost kako bi se razvijale radne navike učenika

KRITERIJI OCJENJIVANJA U 1. I 2. RAZREDU:

SLUŠANJE S RAZUMIJEVANJEM:

ODLIČAN (5) - u potpunosti razumije naputke i naredbe te na njih pravilno reagira - samostalno i točno povezuje sadržaje - samostalno i točno razumije rečenice i sadržaje- jednostavni dijalog/tekst

VRLO DOBAR (4) - uglavnom pravilno razumije naputke i naredbe te na njih reagira - uglavnom točno povezuje sadržaje te uglavnom razumije rečenice i sadržaje

DOBAR (3) - djelomično i uz pomoć reagira na naputke i naredbe - djelomično i uz pomoć razumije rečenice i sadržaje – jednostavni dijalog/tekst

- u prvom razredu se ocjena DOVOLJAN (2) izbjegava, a u drugom razredu primjenjuje se samo u iznimnim slučajevima

ČITANJE S RAZUMIJEVANJEM: (2. razred)

ODLIČAN (5) - riječi i rečenice čita točno i bez zastajkivanja - samostalno čita riječi s kartica i povezuje ih s vizualnim materijalom - samostalno odgovara na pitanja - riječi i rečenice čita

uz manje pogreške u izgovoru - riječi s kartica povezuje sa slikovnim materijalom uz manje nesigurnosti

VRLO DOBAR (4)-uglavnom točno odgovara na pitanja - čita s pogreškama ali ga se može razumjeti - riječi s kartica povezuje sa slikovnim materijalom uz manje nesigurnosti

-djelomično točno čita riječi s kartica i djelomično točno ih povezuje sa slikama

DOBAR (3)- uz pomoć učitelja odgovara na pitanja, povezuje ili sastavlja rečenice, dopunjava tekst

- u prvom razredu se ocjena DOVOLJAN (2) izbjegava a u drugom se koristi samo u iznimnim situacijama

GOVORENJE

ODLIČAN (5)-samostalno i točno reproducira zvučne uzorke, brojalice i pjesmice - samostalno i točno verbalno reagira na verbalne i neverbalne poticaje u sklopu elementarnih jezičnih funkcija - samostalno i točno postavlja i odgovara na jednostavna pitanja - samostalno i točno sudjeluje u kratkim dramatizacijama (2-3 kratke rečenice)

VRLO DOBAR (4)- uglavnom točno reproducira zvučne uzorke, brojalice, pjesmice - uglavnom točno verbalno reagira na verbalne i neverbalne poticaje u sklopu elementarnih jezičnih funkcija - uglavnom točno postavlja i odgovara na jednostavna pitanja - uglavnom točno sudjeluje u kratkim dramatizacijama (2-3 kratke rečenice)

DOBAR (3) - djelomično točno reproducira zvučne uzorke, brojalice i pjesmice - djelomično točno verbalno reagira na verbalne i neverbalne poticaje u sklopu elementarnih jezičnih funkcija, potreban mu je stalni poticaj - djelomično točno postavlja i odgovara na jednostavna pitanja - djelomično točno i uz poticaj sudjeluje u kratkim dramatizacijama (2-3 kratke rečenice)

- u prvom razredu se ocjena DOVOLJAN (2) izbjegava a u drugom se koristi samo u iznimnim situacijama

PISANJE (2. razred):

ODLIČAN (5) - samostalno i točno prepisuje riječi i kraće rečenice prema uzorku - samostalno i točno dopunjava riječi i rečenice prema uzorku - samostalno i točno odgovara na pitanja prema uzorku te piše kratku poruku ili čestitku prema uputama

VRLO DOBAR (4)- uglavnom točno prepisuje riječi i kraće rečenice prema uzorku - uglavnom točno dopunjava riječi i rečenice prema uzorku - uglavnom točno odgovara na pitanja prema uzorku te piše kratku poruku ili čestitku prema uputama

DOBAR (3) - djelomično točno prepisuje riječi i kraće rečenice prema uzorku - djelomično točno dopunjava riječi i rečenice prema uzorku - djelomično točno odgovara na pitanja

prema uzorku te piše kratku poruku ili čestitku prema uputama - pisane vježbe izvodi uz pomoć učitelja - u prvom razredu se ocjena DOVOLJAN (2) izbjegava a u drugom se koristi samo u iznimnim situacijama

NAČINI I POSTUPCI PROVJERAVANJA SLUŠANJA S RAZUMIJEVANJEM U 3. I 4. RAZREDU:

- fizička reakcija na razredni govor i postupke
- ispravna mimika, pokazivanje radnji, realia, pokreti isl.
- razvrstavanje sličica, stavljanje u pravilan redoslijed ili numeriranje, crtanje po diktatu, pokazivanje
- odgovaranje na pitanja, stavljanje u ispravan redoslijed, biranje ispravne riječi, zamjena pogrešne riječi točnom, označavanje točnih i netočnih rečenica
- zadaci prije slušanja, za vrijeme slušanja i nakon slušanja; razumijevanje kratkog teksta globalno ; traženje specifične informacije iz teksta(npr. *Digni ruku kad čuješ:..pokaži na...kad čuješ, prekriži/zaokruži isl.*); spajanje dijelova teksta; odgovaranje na pitanja; točno/netočno; crtanje isl.

NAČINI I POSTUPCI PROVJERAVANJA ČITANJA S RAZUMIJEVANJEM U 3. I 4. RAZREDU:

- glasno čitanje rečenica/kraćeg teksta u skupini ili parovima, čitanje po ulogama
- prepoznavanje riječi
- čitanje i pridruživanje slike i riječi
- sastavljanje rečenice od zadanih dijelova
- prepoznavanje točnih ili netočnih informacija iz teksta
- odgovaranje na jednostavna pitanja
- dopunjavanje rečenica zadanim dijelovima
- čitanje i razumijevanje uputa za rad
- snalaženje u tekstu i nalaženje osnovnih podataka

NAČINI I POSTUPCI PROVJERAVANJA GOVORENJA U 3. I 4. RAZREDU PROVJERAVA SE GOVORNA REPRODUKCIJA:

- recitiranje, pjevanje pjesmice, recitacije ili brojalice popraćeno pokretima(*TPR*), *jazz chants, rap*
- ponavljanje kraćih dijaloga

GOVORNA PRODUKCIJA:

- imenovanje i opisivanje predmeta, osoba i radnji
- stvaranje kratkih rečenica
- sudjelovanje u kraćim dramatizacijama

GOVORNA INTERAKCIJA- SUDJELOVANJE U RAZGOVORU:

- samostalno vođenje kratkih dijaloga

KRITERIJI OCJENJIVANJA U 3. I 4. RAZREDU:

SLUŠANJE S RAZUMIJEVANJEM

ODLIČAN (5) - u potpunosti razumije naputke i naredbe te na njih pravilno reagira - samostalno i točno povezuje sadržaje

- samostalno i točno razumije rečenice i sadržaje
- jednostavni dijalog/tekst

VRLO DOBAR (4) - uglavnom pravilno razumije naputke i naredbe te na njih reagira

- uglavnom točno povezuje sadržaje te uglavnom razumije jednostavni tekst/dijalog DOBAR (3)- djelomično i uz pomoć reagira na naputke i naredbe
- djelomično i uz pomoć razumije jednostavni dijalog/tekst
- razumije naputke i naredbe uz učiteljevu pomoć

DOVOLJAN (2)- uz pomoć učitelja ili grupe, ilustracije razumije kratki tekst poznate tematike

ČITANJE S RAZUMIJEVANJEM

ODLIČAN (5) - riječi i rečenice te kratke tekstove čita točno i bez zastajkivanja

- samostalno čita riječi s kartica i povezuje ih s vizualnim materijalom
- samostalno odgovara na pitanja

VRLO DOBAR (4)- riječi i rečenice te kratke tekstove čita uz manje pogreške u izgovoru

- riječi s kartica povezuje sa slikovnim materijalom uz manje nesigurnosti

-uglavnom točno odgovara na pitanja

DOBAR (3)- čita s pogreškama, ali ga se može razumjeti

-djelomično točno čita riječi s kartica i djelomično točno ih povezuje sa slikama

- uz pomoć učitelja odgovara na pitanja, povezuje ili sastavlja rečenice, dopunjava tekst

DOVOLJAN (2) - prepoznaje, ponavlja i čita samo uz pomoć učitelja - riječi s kartica čita i povezuje samo uz pomoć učitelja

GOVORENJE

ODLIČAN (5)-samostalno i točno reproducira kratki dijalog

- samostalno i točno prenosi poruku i sudjeluje u kraćim dramatizacijama - samostalno i točno vodi kraći dijalog

VRLO DOBAR (4)- uglavnom točno reproducira kratki dijalog

- uglavnom točno prenosi poruku i sudjeluje u kraćim dramatizacijama

- uglavnom točno vodi kraći dijalog

- komunikaciju ne ometaju manje pogreške

DOBAR (3)- djelomično točno reproducira kratki dijalog

- djelomično točno prenosi poruku i sudjeluje u kraćim dramatizacijama - djelomično točno vodi kraći dijalog

- komunikaciju ponekad ometaju manje pogreške

DOVOLJAN (2) - reproducira kratki dijalog samo uz pomoć učitelja - koristi vrlo oskudan rječnik - pogreške u govoru ometaju komunikaciju

PISANJE

ODLIČAN (5) - samostalno i točno prepisuje riječi i kraće rečenice prema uzorku i kraće tekstove koji su usmeno obrađeni

- samostalno i točno dopunjava tekst riječima koje nedostaju

- samostalno i točno povezuje dijelove rečenica u cjelinu

VRLO DOBAR (4)- uglavnom točno prepisuje riječi i kraće rečenice prema uzorku

- uglavnom točno dopunjava tekst riječima koje nedostaju

- uglavnom točno povezuje dijelove rečenica u cjelinu

DOBAR (3)- djelomično točno prepisuje riječi i kraće rečenice prema uzorku

- djelomično točno dopunjava tekst riječima koje nedostaju
- djelomično točno povezuje dijelove rečenica u cjelinu

DOVOLJAN (2)- pisane vježbe izvodi uz pomoć učitelja - zadatak izvršava samo uz pomoć učitelja

5. I 6. RAZRED ELEMENTI VREDNOVANJA:

SLUŠANJE S RAZUMIJEVANJEM:

- razumijevanje i reagiranje na naputke i naredbe
- povezivanje vizualnog i auditivnog jezičnog sadržaja
- razumijevanje jednostavnog teksta ili dijaloga poznate tematike i osnovne poruke sudionika
- razumijevanje slovkanih riječi

ČITANJE

– ČITANJE RADI TEČNOSTI – čitanje rečenica , dijaloga, kraćeg teksta nakon odslušanih zvučnih uzoraka -

ČITANJE S RAZUMIJEVANJEM- razumijevanje pisanih uputa, tekstova o poznatim sadržajima i opisa popraćenih vizualnim sadržajima

GOVORENJE: GOVORNE SPOSOBNOSTI – USMENO IZRAŽAVANJE - GOVORNA REPRODUKCIJA - GOVORNA PRODUKCIJA (IZRAŽAVANJE U KONTINUITETU) - GOVORNA INTERAKCIJA (SUDJELOVANJE U RAZGOVORU)

PISANJE - REPRODUKTIVNO PISANJE - VOĐENO, PRODUKTIVNO PISANJE JEZIČNE ZAKONITOSTI

GRAMATIKA - gramatičke strukture su sastavni dio usmenog i pisanog izražavanja i vrednuju se kroz sve četiri osnovne vještine – govor, slušanje, čitanje i pisanje – kao dinamičan proces a ne provjera točnosti reprodukcije gramatičkih pravila.

Formativno vrednovanje zadataka iz gramatike upisuje se u bilješke i utječe na zaključnu ocjenu iz predmeta Engleski jezik.

NAČINI I POSTUPCI PROVJERAVANJA U 5. I 6. RAZREDU:

SLUŠANJE S RAZUMIJEVANJEM:

- TPR igrice
- fizička reakcija na poruku
- razvrstavanje slikovnog materijala ili realia
- označavanje brojem, stavljanje u pravilan redosljed, pokazivanje...
- zadaci prije slušanja- pitanja, predviđanje konteksta, riječi, fraza
- zadaci za vrijeme slušanja –(digni ruku/pljesni/ zaokruži/ prekriži...kad čuješ..; označi; pronađi; odaberi; izbriši...)
- zadaci nakon slušanja (uparivanje, dopunjavanje, zaokruživanje, odgovaranje na pitanja, postavljanje pitanja isl. - spelling diktati, zaokruživanje ispravne riječi)

ČITANJE RADI TEČNOSTI - glasno čitanje tekstova čije su strukture i vokabular prethodno obrađene i uvježbane - čitanje u paru ili skupini ili samostalno čitanje

ČITANJE S RAZUMIJEVANJEM

- zadaci višestrukog izbora, odabir pitanja, kronološki redosljed
- provjera znanja vokabulara
- sinonimi, antonimi, pridruživanje riječi ili izraza definicijama i podnaslova odlomcima
- dopunjavanje izraza riječima koje nedostaju
- čitanje kao integrirana vještina(produktivna) može se provjeravati kroz
- čitanje i govor : odgovaranje ili postavljanje pitanja u vezi pročitanoog teksta; prepričavanje kratkog sadržaja pročitanoog teksta; analiza T/F odgovora; čitanje radi globalnog razumijevanja teksta ili traženja određenih podataka, - kroz čitanje i pisanje: cloze test (nadopunjavanje riječima koje nedostaju ili ponuđenim riječima koje nedostaju)

GOVORENJE:

- GOVORNA REPRODUKCIJA-oponašanje i izgovaranje specifičnih glasova engleskoga jezika; reproduciranje sadržaja obrađene cjeline, brojalica, rapova i sl.,slovkanje riječi
- GOVORNA PRODUKCIJA – IZRAŽAVANJE U KONTINUITETU: opisivanje slikovnoga predloška, realia i situacija uz ponuđene natuknice, tabele isl. ili bez njih - govorenje o učenikovim osobnim iskustvima - prepričavanje slijeda događaja; davanje uputa: povezivanje elemenata

u cjelinu; iznošenje rezultata rada u skupini ili paru npr. postera/ plakata: sudjelovanje u kraćim dramatizacijama ili dijalozima uz predložene jezične sadržaje

- GOVORNA INTERAKCIJA- SUDJELOVANJE U RAZGOVORU: postavljanje ili odgovaranje na pitanja u sklopu poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja – intervju iz natuknica - reproduciranje kratkih dijaloga u kojima učenici samostalno mijenjaju pojedine elemente - sudjelovanje u kraćim dramatizacijama- acting out

PISANJE:

- REPRODUKTIVNO PISANJE – nadopunjavanje teksta ponuđenim riječima; pisanje po zvučnom modelu slovnih slova abecede - povezivanje dijelova riječi/izraza/rečenica kratkog teksta u smislenu cjelinu-diktat

- VOĐENO PRODUKTIVNO PISANJE- nadopunjavanje teksta riječima koje nedostaju prema uzorku - gramatički transformacijski zadaci – rečenice iz vremena u vrijeme; izjavno u negativno/upitno/u 3. osoba - open cloze tasks- bez ponuđenih riječi - pretvaranje brojeva i skraćena u riječi - pisanje jednostavnih rečenica o slikama; nadopunjavanje stripa tekstualnim porukama - pisanje čestitki, razglednica; ispunjavanje članskih kartica; pisano odgovaranje na pitanja i rješavanje zadataka nakon pročitanoa teksta; - vođeno pisanje kratkog sadržaja- pisanje jednostavnih tekstova o sebi ili izmišljenim osobama, mjestima - pisanje diktata raznih vrsta

GRAMATIKA – JEZIČNE ZAKONITOSTI - ocjena iz gramatike izvodi se kao sastavni dio ocjene iz ostalih vještina koje su sastavni dio elemenata vrednovanja- slušanja, čitanja,, govorenja i pisanja - pisanje testova uz bodovnu skalu navedenu u kriterijima ocjenjivanja

RUBRIKA BILJEŠKE: upisuju se pisane opaske i opažanja

U rubriku bilježaka unose se :

- datum ispitivanja i sadržaj i kratak osvrt ili primjedbe učitelja

- broj bodova inicijalnog testa i ostalih testova kroz godinu

- opis učenikovog odnosa prema radu (redovitost izvršavanja obveza, pisanje domaćih zadaća, vođenje bilješki, temeljitost u radu, pažnja i interes za rad, aktivnost na satu, razvoju njegova interesa, motivacije i sposobnosti, njegovih postignuća u usvajanju odgojno-obrazovnih sadržaja, samostalnosti, koncentraciji na rad)

Konačna ocjena na kraju godine ne mora biti aritmetička sredina ukupnog zbroja ocjena već se izvodi i prema ostalim elementima kao što su bilješke o napredovanju učenika i odnosu prema radu.

KRITERIJI OCJENJIVANJA U 5. I 6. RAZREDU:

ČITANJE I SLUŠANJE S RAZUMIJEVANJEM

ODLIČAN (5) -samostalno razumije i pravilno reagira na naputke -samostalno i točno povezuje vizualne i auditivne sadržaje -samostalno i točno razumije dijaloge i tekstove poznate tematike i osnovnu poruku sugovorniku -samostalno i točno izgovara i zapisuje slovkanu riječ - rečenice i tekstove čita tečno i točno, vrlo rijetko griješi u izgovoru, nakon pročitanoog teksta samostalno i točno rješava zadatke , razumije smisao pročitanoog teksta i sl lakoćom pronalazi određene informacije.; koristi se kontekstom za razumijevanje nepoznatih riječi

VRLO DOBAR (4)-uglavnom točno razumije i reagira na naputke i naredbe -uglavnom točno povezuje auditivne i vizualne sadržaje - uglavnom točno razumije jednostavne dijaloge i tekstove i osnovnu poruku sugovorniku - rečenice i tekstove čita tečno i točno uz manje pogreške pri izgovoru -nakon pročitanoog teksta uglavnom točno rješava zadatke nadopunjavanja itd. - uglavnom razumije smisao pročitanoog teksta i pronalazi određene informacije

DOBAR (3)- ponekad se koristi kontekstom za razumijevanje nepoznatih riječi - djelomično točno razumije i reagira na naputke i naredbe - djelomično točno povezuje vizualni i auditivni sadržaj -djelomično točno razumije jednostavne tekstove i dijaloge poznate tematike i osnovnu poruku sugovorniku - prepoznaje slovkanu riječ ali je teže čita i izgovara - reč. i tekstove čita s pogreškama u izgovoru ali ga se može razumjeti -nakon pročitanoog teksta djelomično točno rješava zadatke dopunjavanja isl. -djelomično razumije pročitani tekst i teže pronalazi određ. informacije ;

DOVOLJAN (2) rijetko pomoću konteksta razumije nepoznate riječi - razumije i reagira na naputke i naredbe samo uz pomoć učitelja -povezuje vizualni i auditivni sadržaj samo uz pomoć učitelja - razumije jednostavne tekstove i osnovnu poruku sugovorniku samo uz pomoć učitelja -Prepoznaje zapisuje jednostavnije riječi samo uz pomoć; prethodno obrađene rečenice čita s greškama koje otežavaju razumijevanje - nakon čitanja rješava zadatke samo uz pomoć učitelja - razumije pročitani tekst i nalazi informacije samo uz pomoć učitelja

NEDOVOLJAN (1): ne razumije nepoznate riječi, ne reagira na naputke, ne povezuje vizualni i auditivni sadržaj, niti uz pomoć učitelja ne razumije niti ne pronalazi tražene informacije u tekstu

GOVORENJE

ODLIČAN (5)- govori točno i tečno, s pravilnom intonacijom, pri tom primjereno koristi kompleksnije gramatičke strukture i primjereni i raznoliki vokabular na zadanu temu ili situaciju - samostalno inicira komunikaciju - u interakciji reagira spontano, bez nepotrebnih ponavljanja ili oklijevanja, -sugovorniku samostalno po potrebi parafrazom dodatno

pojašnjava poruku - usvojeno znanje prenosi na nove situacije pri čemu je i maštovit, a i samostalno proširuje vlastito znanje raznim izvorima

VRLO DOBAR (4)- govori uglavnom točno a greške u izgovoru ili uporabi struktura ne ometaju komunikaciju i poruka je razumljiva - često inicira komunikaciju - ima dovoljan fond riječi da može bez većih problema razgovarati na bilo koju temu u okviru vlastitog iskustva /dobi , rijetko ne može naći pravu riječ u datom kontekstu -u uporabi kompleksnijih gramatičkih struktura ponekad nesiguran iako ih poznaje, sam se ispravlja na blagu intervenciju učitelja

DOBAR (3)- u izgovoru i intonaciji često griješi no još uvijek je razumljiv - nije fluentan, govori s oklijevanjem jer je u potrazi za riječima, oskudniji, ograničeni fond riječi, potrebna mu je povremena pomoć učitelja, a u odgovorima na pitanja češće mu je potrebno dodatno pojasniti, preformulirati pitanje - često griješi u uporabi gramatičkih struktura , drži se jednostavnih formi – uglavnom točno prenosi poruku no ne i s lakoćom - rijetko samostalno inicira komunikaciju

DOVOLJAN (2) - ima ozbiljnih problema s izgovorom i intonacijom pa je jedva razumljiv - koristi samo osnovni vokabular, teško može izraziti išta osim osnovnih potreba i to uz veliku pomoć učitelja - gotovo nikad nema potrebu za komunikacijom, komunicira na poticaj učitelja - često odgovara samo jednom riječju, a pitanja ne može postaviti samostalno

NEDOVOLJAN (1): u govoru nerazumljiv, nije usvojio niti osnovni vokabular, ne odgovara na pitanja, ne komunicira niti na poticaj učitelja

PISANJE

ODLIČAN (5)- samostalno i točno nadopunjava tekst ponuđenim riječima, točno piše slovkane riječi, povezuje dijelove riječi te organizira rečenice ili tekst u smislenu cjelinu, radi zadane izmjene u tekstu - samostalno i točno piše rečenice i poruke , pisano odgovara na pitanja i vrlo rijetko griješi u *spellingu* i gramatici te koristi sav obrađeni vokabular - samostalno i točno piše tekstove i pritom ispravno koristi vokabular i gramatičke strukture - domaće zadaće piše redovito, vodi uredne i pregledne, točne bilješke

VRLO DOBAR (4)- uglavnom točno nadopunjava tekst ponuđenim riječima, piše slovkane riječi te povezuje dijelove riječi te organizira rečenice ili tekst u smislenu cjelinu ili radi zadane izmjene u tekstu - uglavnom koristi obrađeni vokabular - u vođenom, kreativnom pisanju je uglavnom samostalan, prenosi poruku, radi manje greške u *spellingu* i gramatici - rijetko zaboravlja pismene domaće zadaće - samo djelomično točno nadopunjava tekst ponuđenim riječima, povezuje dijelove u smislenu cjelinu ili radi zadane izmjene u tekstu

DOBAR (3): - češće griješi kod pisanja rečenica i poruka, treba više pomoći učitelja - pogreške u gramatici i *spelling* ne ometaju bitnije razumijevanje - koristi samo skroman dio obrađenog vokabulara - povremeno zapostavlja pismene domaće zadaće - bilješke su nepotpune i djelomično točne

DOVOLJAN (2)- na tekstu radi samo uz pomoć i pri tome puno griješi - koristi samo osnovni vokabular -greške u *spellingu* i gramatici često ometaju razumijevanje teksta - lako odustaje

od zadataka čim se učitelj udalji - vrlo rijetko, gotovo nikad ne piše domaće zadaće niti traži dodatna objašnjenja - najčešće pravi bilješke samo uz kontrolu učitelja i to u skraćenom obliku i s dosta pogrešaka

NEDOVOLJAN (1): čini brojne pogreške u spellingu i gramatici te su tekstovi nerazumljivi, ne piše bilješke niti domaće zadaće, ne reagira na poticaj

7. I 8. RAZRED ELEMENTI VREDNOVANJA:

-SUMATIVNO VREDNOVANJE -nazivljem su isti kao i za 5. i 6. razred, no razlikuju se opsegom i dubinom te načinima I postupcima provjeravanja kao i u kriterijima samog ocjenjivanja.

- ČITANJE I SLUŠANJE S RAZUMIJEVANJEM - GOVORENJE- PISANJE

- “BILJEŠKE” – budući da konačna ocjena ne mora biti aritmetička sredina zbroja svih ocjena, bilješke koje unosi učiteljica tijekom godine su RELEVANTAN POKAZATELJ UČENIKOVOG NAPRETKA I ODNOSA PREMA RADU TE NJEGOVIH STRATEGIJA UČENJA I SLUŽENJA ZNANJEM

.

- učitelju će bilješke I opažanja biti korisne u zaključivanju konačne ocjene

- upisuje se broj bodova iz testova I postignuća kod pisanja diktata I ostalih provjera do 15 min. trajanja

NAČINI I POSTUPCI PROVJERAVANJA RAZUMIJEVANJA U 7. I 8. RAZREDU:

SLUŠANJE S RAZUMIJEVANJEM

aktivnosti prije slušanja zvučnog zapisa – pitanjima, zadacima predviđanja konteksta, riječi, fraza - aktivnostima za vrijeme slušanja preslagivanjem redoslijeda, točno/netočno, uočavanjem pogreške, ispunjavanjem praznina - zadacima nakon slušanja- spajanje, uparivanje, dopunjavanje, izdvajanje, točno/netočno, pitanja da/ne, dovršavanje rečenica, započinjanje rečenica/fraza, preslagivanjem redoslijeda, postavljanje pitanja, odgovaranje na pitanja, pisanjem pisma/E-maila osobi, pisanje pjesme, novog završetka priče isl. - diktat slovanja, zaokruživanje riječi koju čuje

ČITANJE RADI TEČNOSTI provjerava se glasnim čitanjem tekstova prethodno obrađenih struktura I rječnika, čitanjem u skupini ili paru ili samostalno.

ČITANJE S RAZUMIJEVANJEM - mogu se rješavati zadaci višestrukog izbora, odabir pitanja, stavljanja u kronološki red događaja, - provjera znanja vokabulara, parafraziranje,

pridruživanje riječi I izraza definicijama, podnaslovima, odlomcima, sinonimi, antonimi, dopunjavanje izraza riječima koje nedostaju npr. prijedlozima u phrasal verbs isl

INTEGRIRANA (PRODUKTIVNA)VJEŠTINA ČITANJA - odgovaranje ili postavljanje pitanja u vezi pročitano g teksta - pisanje i prepričavanje kratkog sadržaja pročitano g teksta - analiza točno/netočno odgovora - skimming- čitanje radi globalnog razumijevanja; scanning- čitanje radi nalaženja određenih podataka u tekstu - open cloze test – bez ponuđenih riječi koje nedostaju

NAČINI I POSTUPCI PROVJERAVANJA GOVORENJA U 7. I 8. RAZREDU

- opisivanje osoba, predmeta I situacija prema slikovnom predlošku ili video zapisu bez tona
- prepričavanje obrađenog teksta ili događaja I situacija iz osobnog iskustva učenika
- davanje raznih uputa, zamolbi, komandi
- povezivanje elemenata priče, dijaloga, razgovora u smislenu cjelinu
- iznošenje rezultata skupnoga ili individualnoga rada npr. postera, plakata, ankete - sudjelovanje u kraćim dramatizacijama/dijalozima uz predložene jezične sadržaje - postavljanje/odgovaranje na pitanja u sklopu obrađenih tema I jezičnih sadržaja npr. Intervju
- reproduciranje dijaloga u kojima učenici samostalno mijenjaju elemente - samostalno vođenje dijaloga u okviru poznatih situacija - sudjelovanje u kraćim dramatizacijama I igranje uloga

NAČINI I POSTUPCI PROVJERAVANJA SPOSOBNOSTI PISANJA U 7. I 8. RAZREDU

- nadopunjavanje teksta ponuđenim elementima
- pisanje po zvučnom modelu
- povezivanje dijelova rečenica/riječi/fraza u smislenu cjelinu
- VOĐENO PRODUKTIVNO PISANJE- nadopunjavanje teksta riječima/dijelovima rečenice koji nedostaju prema uzorku ili bez
- gramatičke transformacijske vježbe
- pretvaranje izjavnih rečenica u pitanja, negativni oblik ili obratno; punu formu u skraćenu ili obratno isl.
- uparivanje fonetskih simbola
- pisanje jednostavnih rečenica, kratkih mailova, čestitki pisama, pozivnica, shopping lista, podataka na obrascima i sl.
- pisano odgovaranje na pitanja nakon obrade teksta I rješavanje drugih zadataka nakon obrade teksta

- pisanje jednostavnih tekstova o sebi, osobama, mjestima, situacijama iz učenikovog osobnog iskustva
- samostalna i zajednička izrada postera
- samostalno pisanje vođenih sastavaka
- kreativno pisanje
- pisanje vođenih sastavaka i pjesama s prethodnom pripremom
- pisanje diktata nakon obrađenih tematskih sadržaja npr. tradicionalni diktat, dictogloss, gapped dictation isl

NAČINI I POSTUPCI PROVJERAVANJA JEZIČNIH ZAKONITOSTI-GRAMATIKE U 7. I 8. RAZREDU & KRITERIJI OCJENJIVANJA GRAMATIKE – formativno vrednovanje gramatike izvodi se kao sastavni dio ocjene iz ostalih vještina koje su sastavni dio elemenata vrednovanja- slušanja, čitanja, govorenja i pisanja – dakle proizlazi iz postupaka kojima se ocjenjuju te vještine

KRITERIJI OCJENJIVANJA U 7. I 8. RAZREDU:

SLUŠANJE I ČITANJE S RAZUMIJEVANJEM:

ODLIČAN (5): u potpunosti i samostalno razumije i izvršava upute, razumije osnovne namjere sugovornika te na njih reagira samostalno I točno - samostalno i točno povezuje vizualni I auditivni sadržaj - samostalno i točno razumije jednostavne tekstove I dijaloge poznate tematike - samostalno i točno razumije slovkane riječi - samostalno i točno razumije pročitane tekstove, nakon pročitanoog teksta samostalno i točno rješava zadatke - tekstove naglas čita tečno I točno, vrlo rijetko griješi u izgovoru - u tekstu s lakoćom pronalazi određene informacije I koristi se kontekstom radi razumijevanja nepoznatih riječi

VRLO DOBAR (4)- uglavnom točno razumije i reagira na upute i naputke - uglavnom točno povezuje auditivni i vizualni sadržaj - uglavnom točno razumije upute i naredbe te tekstove i dijaloge poznate tematike i osnovnu poruku sugovornika - uglavnom točno izgovara i zapisuje slovkanu riječ - rečenice I tekstove čita tečno i točno uz manje pogreške pri izgovoru i intonaciji - nakon pročitanoog teksta uglavnom točno rješava zadatke - uglavnom razumije pročitani tekst i pronalazi određene informacije u tekstu - ponekad se koristi kontekstom radi razumijevanja nepoznatih riječi

DOBAR (3)-djelomično točno razumije I reagira na naputke I naredbe - djelomično točno povezuje auditivni I vizualni sadržaj - razumije gotovo svako postavljeno pitanje I izlaganje u normalnom tempu i govoru, ali je ponekad nužno ponoviti ili pojednostaviti neke dijelove - djelomično razumije pročitani tekst i teže pronalazi određene informacije u tekstu, rijetko pomoću konteksta razumije nepoznate riječi - prepoznaje slovkanu riječ ali je teže zapisuje i izgovara - rečenice i tekstove čita s pogreškama u izgovoru ali ga se može razumijeti - nakon pročitanoog teksta djelomično točno rješava zadatke

DOVOLJAN (2) - razumije i reagira na naputke I naredbe samo uz pomoć učitelja, spori tempo govora, ponavljanje i parafraziranje, mimiku -povezuje vizualni I auditivni sadržaj samo uz pomoć učitelja - ima poteškoće u razumijevanju pitanja, izlaganja i čitanju teksta; jedva shvaća i uz objašnjenja I pojednostavljenja - prethodno obrađene rečenice I tekstove čita s pogreškama koje otežavaju razumijevanje - nakon pročitanoog teksta rješava zadatke samo uz pomoć učitelja, uz detaljne upute

GOVORENJE

ODLIČAN (5) - samostalno I točno reproducira sadržaje obrađene cjeline - s lakoćom slova riječi - samostalno i točno prenosi poruku u slobodnoj govornoj aktivnosti u okviru poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja: -pravilno primjenjuje širok raspon prethodno usvojenih jezičnih sadržaja. - izražava se s lakoćom, tečno - samostalno i točno postavlja pitanja Ili odgovara na pitanja

VRLO DOBAR (4) - uglavnom točno reproducira sadržaje obrađene cjeline - slova uz poneku pogrešku - uglavnom samostalno I točno prenosi poruku u slobodnoj govornoj aktivnosti u okviru poznatih jezičnih struktura I tematskih sadržaja - ponekad čini pogreške u govoru ali se samostalno ispravlja - uglavnom točno postavlja I odgovara na pitanja te sudjeluje u razgovoru u sklopu poznatih jezičnih struktura I tematskih sadržaja - ponekad upotrijebi neku gramatičku

DOBAR (3) - djelomično točno reproducira sadržaje obrađene cjeline - kod slovkanja riječi dosta griješi ali se na poticaj često ispravlja - djelomično točno prenosi poruku u slobodnoj govornoj aktivnosti u okviru poznatih jezičnih struktura i tematskih sadržaja - čini pogreške u izgovoru, gramatici ili vokabularu koje ponekad ometaju razumijevanje - djelomično točno postavlja i odgovara na pitanja te sudjeluje u razgovoru u sklopu poznatih jezičnih struktura i

DOVOLJAN (2) - reproducira sadržaje obrađene cjeline samo uz pomoć - zna slovakati samo svoje ime i prezime te samo neke jednostavnije riječi uz pomoć - u okviru poznatih jezičnih i tematskih sadržaja poruku ne prenosi samostalno samo uz stalnu pomoć i poticaj učitelja I pri tome pravi ozbiljne pogreške koje uvelike otežavaju razumijevanje, teško se izražava ,koristi vrlo oskudan rječnik, nikad ne inicira komunikaciju, isključivo komunicira na poticaj sudjeluje u razgovoru u sklopu poznatih jezičnih struktura I tematskih sadržaja - služi se skromnim fondom riječi učitelja

PISANJE

ODLIČAN (5) - samostalno i točno nadopunjava tekst ponuđenim riječima , točno piše slovkane riječi - samostalno i točno povezuje dijelove riječi te organizira rečenice ili tekst u smislenu cjelinu - samostalno I točno nadopunjava riječi I tekst slovima/riječima koje nedostaju te radi zadane izmjene na tekstu - samostalno I točno piše rečenice i poruke; koristi sav ili velik dio obrađenog vokabulara - samostalno i točno pisano odgovara na pitanja; vrlo rijetko griješi u spellingu I gramatici - samostalno, kreativno i točno piše tekstove (sadržaj I organizacija teksta) i prenosi poruku - po diktatu ne griješi

VRLO DOBAR (4)- uglavnom točno nadopunjava tekst ponuđenim riječima - ponekad griješi kod slovkanih riječi -uglavnom točno povezuje dijelove riječi te organizira rečenice ili tekst u

smislenu cjelinu - uglavnom točno nadopunjava riječi I tekst slivima /riječima koje nedostaju te radi zadane izmjene na tekstu uz poneku manju pogrešku - ponekad griješi kod pisanja rečenica I poruka te se uz poticaj učitelja samostalno ispravlja, uglavnom adekvatno koristi vokabular, - kod pisanja odgovora na pitanja radi manje pogreške u spellingu I gramatici - uglavnom točno piše tekstove (sadržaj I organizacija) I prenosi poruku - po diktatu piše s malo pogrešaka - djelomično točno nadopunjava tekst ponuđenim riječima

DOBAR (3)- dosta griješi kod pisanja slovanih riječi - djelomično točno povezuje dijelove riječi te organizira rečenice ili tekst u smislenu cjelinu - djelomično točno nadopunjava riječi I tekst slovima/riječima koje nedostaju - češće griješi kod pisanja zadanih izmjena na tekstu - češće griješi kod pisanja rečenica I poruka te se uz pomoć učitelja ispravlja; koristi skroman dio obrađenog vokabulara - djelomično točno pisano odgovara na pitanja a češće pogreške u spellingu I gramatici ne ometaju bitno razumijevanje -djelomično točno piše tekstove sadržajno uz lošiju organizaciju teksta I prenosi poruku

DOVOLJAN (2): po diktatu pravi priličan broj pogrešaka - nadopunjava tekst ponuđenim riječima samo uz pomoć - povezuje dijelove riječi te organizira rečenice ili tekst u smislenu cjelinu samo uz pomoć učitelja - nadopunjava tekst i radi zadane izmjene samo uz pomoć učitelja - piše rečenice i poruke samo uz pomoć učitelja koristeći samo osnovni vokabular - pisano odgovara na pitanja samo uz pomoć učitelja koristeći samo osnovni vokabular i jednostavne strukture - piše kraće tekstove i prenosi poruku samo uz pomoć učitelja koristeći samo osnovni vokabular i jednostavne strukture

Danijela Ban, učiteljica engleskog jezika